

MEUSE

Le festival de l'Écrit, pour ouvrir le champ des possibles

Vingt-sept textes écrits par des personnes en proie à des difficultés d'apprentissage ou nouvellement arrivés en France ont été primés lors de la 25e édition du Festival de l'Écrit. La récompense d'un long travail en atelier promu par l'association Initiales.

« L'écriture n'est pas réservée aux gens qui savent écrire. Au contraire, l'écriture est à la portée de tout le monde. Certes cela demande beaucoup de travail, mais après quelques heures d'effort, on peut tous écrire de très beaux textes. »

Illustration sémantique parfaitement calibrée de Camille Brunel pour démystifier l'écrivain et sa place dans la culture nationale. Un rôle taillé sur mesure pour cet auteur qui a su accompagner, avec Thierry Beinstingel (écrivain), plusieurs dizaines de personnes au cours des derniers mois dans divers ateliers d'écriture spécifiques.

Bien connu en Champagne-Ardenne, ce festival de l'Écrit, piloté par l'association Initia-

les, s'est enraciné en Meuse pour cette 25e édition, rencontrant dès le printemps un joli succès. Les multiples structures sociales et culturelles du territoire, les écoles de la 2e chance de Bar-le-Duc ou Verdun ou encore le centre de détention de Saint-Mihiel ou la maison d'arrêt de Bar-le-Duc, invitant quelques volontaires à s'approprier tout le champ lexical de la langue de Molière pour livrer - non sans émotion - quelques tranches de vie, entre joies, peurs et blessures.

Recueil édité

Le président Jérôme Dumont s'est remémoré bien volontiers sa mission pas si lointaine d'enseignant en histoire et en français dans les établissements scolaires verdunois : « L'Écrit est la chose la plus difficile à l'inculquer car il entre parfois dans l'intime. Ce festival est surtout porteur des valeurs que veut véhiculer la République : intégration, insertion et inclusion ». Un véritable projet de reconnaissance sociale, culturelle et professionnelle pour un public ayant des difficultés de lecture et d'écriture, ou venus



Jérôme Dumont a présidé la remise des prix aux 27 lauréats à l'hôtel du Département. Photo ER/Lionel MADELLA

d'autres pays, et en situation d'apprentissage du français.

Edris Abdel Sayed, directeur pédagogique régional d'Initiales, et Loïc Raffa, chargé des actions culturelles à la biblio-

thèque départementale de la Meuse, se sont fait un plaisir de féliciter tous les participants et surtout les lauréats lors d'une remise pleine d'émotion organisée à l'hôtel du Département.

Un diplôme, un livre et surtout un recueil des 27 textes de ces Meusiens désormais édités et gravés à jamais dans l'histoire littéraire française.

Lionel MADELLA